МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Волгоградской области

Отдел образования, опеки и попечительства администрации

Иловлинского муниципального района

МБОУ Иловлинская СОШ №1

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Заседание ППК	Методист по УР	Директор школы
Бахолдина Ю.В..	Бахолдина Ю.В.	Игнатова Е.П.
Протокол №1 от «28» августа 2026 г.	Протокол педсовета №1 от «31» августа 2026 г.	Приказ № 261 от «01» сентября 2026 г.

Адаптированная рабочая программа

основного общего образования
для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1
учебного предмета «Чтение»

для обучающегося 6В класса

на 2026-2027 учебный год

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Бегова Екатерина Андреевна

р.п. Иловля, 2026

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению предназначена для учащихся 6 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) п. 2.9.5. и реализуется на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в текущем учебном году.
- Учебный план МБОУ СОШ №101 г. Кемерово, Кемеровская область на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа по чтению ориентирована на учебник

Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост.И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 15-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 259 с.: ил. – ISBN 978-5-09—059020-4/

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика» в АООП. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям ФГОС к образованию обучающихся данной категории.

Цель рабочей программы -развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 6 классе нацелена на решение следующих задач:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильности и беглости чтения);
- развитие навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

В программе по чтению для обучающихся с умственной отсталостью обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 6 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Работа обучающихся на уроках чтения в 6 классе оценивается по традиционной 5-бальной системе отметок.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает- выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а также индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций, обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 6 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

В связи с тем, что принцип размещения художественных произведений в учебной книге для 6 класса (авторы И.М. Бгажнокоав, Е.С. Погостина) имеет оригинальную структуру по сравнению с другими учебниками этапа объяснительного чтения, учитель может изменить порядок изучения художественных произведений, скомпоновав их по 9 тематическим разделам.

1. «Устное народное творчество»
2. «Люблю природу русскую»
3. О далёком прошлом России»
4.«Животные в нашем доме»
5.«Будь человеком, человек!»
6.«Они прославили Россию»
7.«Смешное и весёлое»
8.«Вечный свет подвига»
9.«Писатели мира - детям»

В 6 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения. Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и предложениями.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению художественных произведений, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. Тексты подобраны в соответствии с конкретной тематикой, освещающей жизнь детей и взрослых, их поступки, дела, сезонные изменения в природе и т.п. К разбору произведений привлекаются знания учащихся по истории России. В круг чтения включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы, ученики знакомятся с произведениями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащиеся отрабатывают умения:

-сознательного, правильного, беглого, выразительного чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтению «про себя»;
- учатся выделять главную мысль произведения и его частей, определять основные черты характера действующих лиц;
-осуществлять разбор содержания, читаемого с помощью вопросов учителя;
-находить непонятные слова; осуществлять подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснять с помощью учителя слова, данные в переносном значении и образные выражения, характеризующих поступки героев, картины природы;
-делить текст на части, составлять под руководством учителя простой план, в некоторых случаях с использованием слов самого текста;
- определять основные черты характера действующих лиц;
-выполнять полный или выборочный пересказ прочитанного по составленному плану;
-выполнять самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ;
-заучивать наизусть стихотворения.

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события и героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Отрабатывается умение определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

В процессе обучения чтению в 6 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:
- ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной и фронтальной работы);
- текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам «Обобщение к разделу»;
- итоговый (в конце каждой четверти, года в виде контрольного чтения).

Уроки контрольного чтения позволяют проверить и закрепить технику и навыки чтения обучающихся. Такие уроки чтения проводятся на основе упражнений в чтении и анализе доступных текстов, понимании прочитанного путём ответов на вопросы по содержанию, а также пересказ прочитанных текстов.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию детских книг русских и зарубежных писателей; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению; умение вести дневник внеклассного чтения, а также работать с уголком внеклассного чтения.

3.МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения с 5 по 9 класс.

В соответствии с планом АООП и годовым календарным графиком данная программа для обучающихся **6 класса рассчитана на 136часов в год (4 часа в неделю).**

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих *личностных результатов*:
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты.

К концу обучения в 6 классе учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень

-читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
-читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
-отвечать на вопросы учителя;
-пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
-оценивать поступки героев (с помощью учителя);
-заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
-определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
-читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя;

Программа обеспечивает достижение учащимися 6 класса базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
- развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- уметь строить сообщение в устной форме;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
- уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

5.КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

Диагностика сформированности личностных **результатов** проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика)
2 этап - декабрь (промежуточная диагностика)
3 этап - май (итоговая диагностика)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующим критериям:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощь;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнять его самостоятельно;

3 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации достижения личностных результатов (Приложение 1).

Диагностики и критерии результативности предметных результатов

В 6 классе ведётся отметочное обучение. Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Отметка «5» ставится, когда задание выполнено без ошибок.

Отметка «4» ставится, когда в задании допущены 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится, когда в задании допущено 3-6 ошибок.

Отметка «2» ставится, когда в задании допущено 7 и больше ошибок.

Диагностика достижения предметных ***результатов*** по предмету «Чтение» проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика)
2 этап - декабрь (промежуточная диагностика)

3 этап - май (итоговая диагностика)

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации достижения предметных результатов (Приложение 2).

Диагностика сформированности базовых **учебных действий** проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика)

2 этап - декабрь (промежуточная диагностика)

3 этап - май (итоговая диагностика)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующим критериям:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнять его самостоятельно;

3 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации достижения базовых учебных действий (Приложение 3).

6.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. «Устное народное творчество»
2.«Люблю природу русскую»
3.«О далёком прошлом России»
4.«Животные в нашем доме»
5.«Будь человеком, человек!»
6.«Они прославили Россию»
7.«Смешное и весёлое»
8. «Вечный свет подвига»
9.«Писатели мира - детям»

Количество часов по четвертям

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
8 н.- 32ч.	8н.- 31 ч.	10 н. - 40 ч.	9 н. - 33 ч.	136 ч.

Раздел	Часы
Моя Родина!	4
Золотая Осень!	18
Великая радость работы!	8
Что такое хорошо, и что такое плохо!	6
Здравствуй ,Зимушка- Зима!	37
Весна- красна!	15
Рассказы о жиотных	16
Рассказы, стихи, сказки!	20
Итого	136

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина». В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной…», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик». «Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благинина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя…», Д. Хармс «Пушкин»,

«Заяц и ёж». Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом…», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится…», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы». М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей…», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна…», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету…», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел…».

Произведения для заучивания наизусть.

И. Бунин «Лес точно терем расписной…», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя…», И. Суриков «Белый снег пушистый…», С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету…», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел…».

Внеклассное чтение. Рекомендуемая литература (на выбор).

Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогрудка», «Злодейка». Бажов ПЛ. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были». Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».

Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок». Волков А. М. «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».

Гайдар А.П. «Тимур и его команда». Кассилъ Л.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына». Катаев В.П. «Белеет парус одинокий». Маршак С.Я. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге». Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича». Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне». Олеша Ю.К. «Три толстяка». Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом». Пермяк ЕА. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда». Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом». Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы». Русские народные сказки. Сказки народов мира. Скребицкий ГА. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож». Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».

7.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ ур	Тема программы.	Дата
1	1	*Вводный урок* К. Бальмонт «Поспевает брусника».	
2	2	В. Песков «Отечество»	
3	3	М. Ножкин «Россия»	
4	4	М. Пришвин «Моя Родина» *(Из воспоминаний детства)*	

			Дата
5	1.	В. Бианки «Сентябрь»	
6	2.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной ...»	
7.	3.	Ю. Качаев «Грабитель»	

8	4.	Б. Житков «Белый домик», 1 часть.	

9.	5.	Б. Житков «Белый домик», 2 часть.	
10.	6.	**Внеклассное чтение.** ***Русские народные сказки.***	
11.	7.	А. Белорусец «Звонкие ключи», 1 часть	
12.	8.	А. Белорусец «Звонкие ключи», 2 часть	
13	9.	А. Белорусец «Звонкие ключи», 3 часть	
14.	10.	К. Паустовский «Заячьи лапы», 1 часть	
15.	11.	К. Паустовский «Заячьи лапы», 2 часть	
16.	12.	К. Паустовский «Заячьи лапы», 3 часть	

17.	13.	**Внеклассное чтение.** ***Астафьев В.П. «Зачем я убил коростеля?»***	
18.	14.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	
19	15.	Е. Носов «Хитрюга», 1 часть	
20.	16	Е. Носов «Хитрюга», 2 часть	
21	17.	В. Бианки «Октябрь»	
22	18	Обобщающий урок *на тему «Осень в родном крае»*	

23	1	С. Михалков «Будь человеком»	
24.	2.	Б.Заходер «Петя мечтает»	
25.	3.	По Д. Биссету «Слон и муравей»	
26.	4.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	
27.	5.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	
28.	6.	Дж. Родари «Пуговкин домик», 1 часть	
29.	7.	Дж. Родари «Пуговкин домик», 2 часть	

30.	8.	**Внеклассное чтение. *Я. Я. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».***	
31	1.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины)	

32	2	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении)	
33	3	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	
34.	4	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»,	
35.	5	По А. Алексееву «На берегу Невы».	

36.	6	По С. Алексееву «Медаль».	

37	7	По С. Алексееву «Гришенька»	
38	8	По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь».	
39	9	По Е. Холмогоровой «Боевое крещение».	
40	10	По Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона»	
41	11	По Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	
42	12	**Внеклассное чтение.** ***А.П.Алексеев «Сто рассказов из русской истории»***	
43	1	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	

44	2	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	

45	3	Е. Пермяк «Тайна цены»	
46	4	Е. Пермяк «Тайна цены»	
47	5	«Здравствуйте!» Перевод с польского Д. Гальпериной	
48	6	Обобщающий урок по теме « Что такое хорошо, что такое плохо»	

49	1	В. Бианки «Декабрь».	

50	2	Е. Благинина «Новогодние загадки»	
51	3	А. Никитин «Встреча зимы»	
52	4	А. Дорохов «Тёплый снег»	
53	5	А. Пушкин «Вот север, тучи наго- няя...»	
54	6	Д. Хармс «Пушкин».	
55	7	Д. Хармс «Пушкин».	
56	8	**Внеклассное чтение.** ***Сказки А. С. Пушкина.***	

57	9	В. Бианки «Январь»	
58	10	Х.-К. Андерсен «Ель». Мечты Ёлочки. 1 часть.	
59	11	Х.-К. Андерсен «Ель». Первое Рождество. 1 часть	
60	12	Х.-К. Андерсен «Ель». Жизнь на чердаке.2 часть	
61	13	А. Чехов «Ванька»	
62	14	А. Чехов «Ванька»	
63	15	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом.»	

64	16	И. Суриков «Белый снег пушистый.»	
65	17	М. Зощенко.«Лёля и Минька. Ёлка»	
66	18	М. Зощенко.«Лёля и Минька. Ёлка»	
67	19	Ю. Рытхэу «Пурга»	
68	20	Ю. Рытхэу «Пурга»	

69	21	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	

70	22	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	
71	23	В. Бианки «Февраль»	
72	24	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие 1.	
73	25	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие 1.	
74	26	С. Маршак «Двенадцать месяцев», Действие 2	
75	27	С. Маршак «Двенадцать месяцев», Действие 2	

76	28	С. Маршак «Двенадцать месяцев», Действие 2	

77	29	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 1 часть.	
78	30	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 2 часть.	
79	31	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 3 часть.	
80	32	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 4 часть.	
81	33	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 5 часть.	
82	34	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 6 часть.	
83	35	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 7 часть.	
84	36	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева», 8 часть.	
85	37	**Внеклассное чтение.** ***А. Н. Толстой «Приключения Буратино»***	

86	1	С. Смирнов «Первые приметы»	
87	2	В. Бианки «Март»	

88	3	По В. Пескову «Весна идёт»	

89	4	М. Пришвин «Жаркий час»	
90	5	Г. Скребицкий «Весенняя песня», 1 часть.	
91	6	Г. Скребицкий «Весенняя песня», 2 часть.	

92	7	В. Жуковский «Жаворонок»	
93	8	А. Толстой «Детство Никиты»	

94	9.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	
95	10	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой.»	
96	11	В. Бианки «Апрель»	

97	12	**Внеклассное чтение.** ***А. Н. Мамин – Сибиряк*** ***«Сказка про Воробья Воробеича».***	
98	13	К. Паустовский «Стальное колечко», 1 часть.	
99	14	К. Паустовский «Стальное колечко», 2 часть.	
100	15	К. Паустовский «Стальное колечко», 3 часть.	
101	1	По В. Астафьеву «Злодейка»	

102	2	По В. Астафьеву «Злодейка»	
103	3	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	
104	4	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	

105	5	В. Драгунский «Кот в сапогах»	
106	6	В. Драгунский «Кот в сапогах»	
107	7	Д. Хармс «Заяц и ёж»	

108	8	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	
109	9	**Внеклассное чтение.** ***Е. Пермяк «Волшебные истории»***	
110	10	По Р. Киплингу «Рики-ТикиТави», 1 часть	
111	11	По Р. Киплингу «Рики-ТикиТави», 2 часть	

112	12	По Р. Киплингу «Рики-ТикиТави», 3 часть	
113	13	По Р. Киплингу «Рики-ТикиТави», 4 часть	
114	14	По Р. Киплингу «Рики-ТикиТави», 5 часть	
115	15	По Р. Киплингу «Рики-ТикиТави», 6 часть	

116	16	Обобщающий урок по сказке Р. Киплинга «Рикки – Тикки – Тави».	
117	1	В. Набоков «Дождь пролетел...»	
118	2	В. Бианки «Май»	

119	3	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	
120	4	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”»	
121	5	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”»	
122	6	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”»	
123	7	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”»	
124	8	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	
125	9	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	
126	10	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	

127	11	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	
128	12	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	
129	13	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	
130	14	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	
131	15	**Внеклассное чтение.** ***Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы»***	
132	16	В. Астафьев «Зорькина песня»	
133	17	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка ...»	

134	18	Обобщающий урок по теме «Весна»	
135	19	**Внеклассное чтение.** ***А.П.Гайдар «Тимур и его команда»***	
136	20	Обобщающий урок по прочитанным произведениям. Рекомендации на лето по внеклассному чтению.	

8.ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.

Освоение учебного предмета «Чтение» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Демонстрационные и печатные пособия:

- магнитная доска;
- демонстрационные карточки: «Мир животных», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Птицы домашние», «Природные явления», «Времена года», «Деревья и кустарники», «Великие полководцы»;
- наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте образования для детей с лёгкой степенью умственной отсталости по чтению;
- Демонстрационные карточки: портреты писателей и поэтов.

Технические средства обучения:

- персональный ноутбук;
- многофункциональное устройство;
- мультимедиа проектор в комплекте с креплением;
- интерактивная доска;
- цифровая видеокамера;
- мультимедийный проектор;
- документ- камера;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по чтению.

Список литературы

Учебно-методическая литература:

1. Бгажнокова И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011.
2. Воронкова В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы – М.: Просвещение, 2011.
3. Габай, Т. В. Педагогическая психология: [учеб.пособие для вузов по спец. психологии] / Т. В. Габай. – М.: Академия, 2003. – 240 с.
4. Коренев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей. / А. Н. Коренев. — СПб.: Речь, 2006.

Литература для учащихся

5. Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. З.Ф Малышева. – 17-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 255 с.: ил. – ISBN 978-5-09—55183-0/
6. Ликум А. Детская энциклопедия «Все обо всем".
7. Гуркова И.В. Энциклопедический словарь для детей от А до Я.
8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений.